

## SUGGESTION DE LECTURES D'ETE POUR LES FUTURS 6èmes DU COLLEGE DANTON

- La gloire de mon père, Marcel Pagnol
- Le château de ma mère, Marcel Pagnol
- L'homme qui plantait des arbres, Jean Giono
- Les aventures de Tom Sawyer, Mark Twain
- Moi, boy, Roald Dahl: autobiographie
- Mon bel oranger, José Mauro de Vasconcelos
- La petite Fadette, Georges Sand (difficile)
- Les Aventures de Pinocchio, Collodi
- Alice au pays des Merveilles, L. Carroll
- Le Petit prince, Antoine de Saint-Exupéry
- Les trois mousquetaires, Dumas (en édition jeunesse)
- Le collier de la reine, Dumas (en édition jeunesse)
- Lettres de mon Moulin, Alphonse Daudet
- Histoires de fantômes, Charles Dickens
- Le drôle de Noël de Scrooge, Charles Dickens
- Le fantôme de Canterville, Oscar Wilde
- Notre Dame de Paris, Victor Hugo (en édition jeunesse)
- Arsène Lupin, Maurice Leblanc
- Le lion, Kessel -Croc-Blanc, J.London

- Le Faucon malté, Horowitz
- Le Professeur a disparu, Arrou-Vignod,
- Sans atout et le cheval fantôme, Boileau-Narcejac
- Le perroquet qui bégayait, Hitchcock A.
- Brouillard d'Ecosse, Tabachnik M.
- Le crime du Père Lachaise, Hanska E.
- L'assassin est au collège, M.A.Murail
- Le mystère Carla, Moncomble G.
- Meurtres au Lycée, Bouchard C.
- L'agence Barnett et Cie (Arsène Lupin), Leblanc M.
- L'ordinatueur, Grenier C.
- Emile et les détectives, Kastner E.
- Des crimes comme ci comme chat, Nozière J.P
- Les disparus de Saint-Agil, P.Véry
- La marque du diable, Moka
- Le chien des Baskerville, Conan Doyle
- Tous les détectives s'appellent Flanagan, Martin/Ribeira
- Les pistolets de Sans-Atout, Boileau Narcejac

- L'Affaire Caius, Henry Winterfeld,
  - Les papyrus maudits, Sabet -Tyria (série), Surget
- Disparition sur le Nil, O.Weulersse
- Le serment des catacombes, O.Weulersse
- Mystères romains (série), C.Lawrence
- Le Défi des druides, Evelyne Brisou-Pellen
- Titus Flaminius, La Fontaine aux Vestales, Jean François Nahmias (et autres aventures de Titus dans les tomes suivants)
- Le dernier secret de Pompéi, Alain Surget
- Quo vadis, Henryk Sienkiewicz